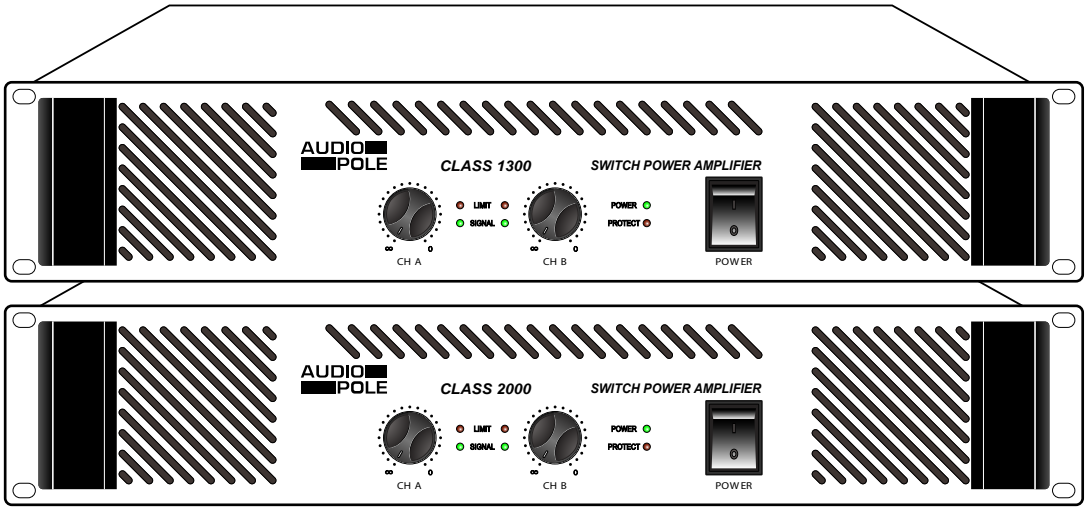
AMPLIFICATEURS DE PUISSANCE PROFESSIONNELS



CLASS 1300
CLASS 2000

MODE D'EMPLOI

AUDIO POLE

TABLE DES MATIERES

CONSIGNES DE SECURITE 3
UTILISATION..... 4
CONTROLES PANNEAU AVANT 5
CONTROLES PANNEAU ARRIERE 6
DIAGRAMME 7
DISFONCTIONNEMENTS 8
CARACTERISTIQUES 9
GARANTIE 10
MEMO 11

CONSIGNES DE SECURITE

ATTENTION: LIRE ATTENTIVEMENT LES INSTRUCTIONS QUI SUIVENT

Ce symbole indique la présence d'une tension électrique dangereuse.

Ce symbole fait référence à des informations à consulter dans le mode d'emploi.

DANGER: RISQUE DE CHOC ELECTRIQUE, NE PAS OUVRIR
Cet appareil ne contient aucun composant pouvant faire l'objet d'une maintenance par l'utilisateur.

ALIMENTATION
Ne brancher l'amplificateur que sur un courant correspondant aux caractéristiques indiquées au dos de l'appareil. Le non-respect de cette consigne pourrait occasionner incendies ou électrocutions, ou une panne non couverte par la garantie.

CABLE D'ALIMENTATION
Faire cheminer le cordon d'alimentation de façon à ce qu'il ne puisse être ni écrasé, ni plié et le garder à l'écart de l'humidité et de sources de chaleurs importantes. En cas de dégradation ou de coupure s'adresser au revendeur pour le remplacer par un cordon identique. Un cordon endommagé peut engendrer incendies ou électrocutions.
Ne pas utiliser de prolongateur du câble d' alimentation non conforme avec les caractéristiques de puissance de l'appareil et les normes de sécurité électrique.

MISE A LA TERRE
L'amplificateur doit être relié à la terre. **N'ôter en aucun cas le connecteur de masse du cordon d'alimentation.**

LIAISONS HAUT-PARLEURS
Utiliser du câble de section adéquate pour les liaisons aux haut-parleurs. Ne pas laisser de section de câble dénudée apparente aux bornes de sortie de l'amplificateur.

HUMIDITE
Ne pas exposer l'amplificateur à la pluie ou à l'humidité et ne pas y poser de récipient contenant un liquide risquant de se renverser. Ne manipuler aucun connecteur avec les mains humides. En cas d'orage, mettre l'amplificateur hors tension et le déconnecter de toute prise d'alimentation.

VENTILATION
Ne pas obstruer les entrées et sorties d'air destinées au refroidissement de l'amplificateur. Tout empêchement de la libre circulation de l'air dans l'amplificateur peut provoquer une panne non couverte par la garantie.
Le fonctionnement de l'amplificateur dans un environnement où l'air est confiné ou pollué nécessite des nettoyages internes fréquents, des particules de fumée et de poussière accumulées à l'intérieur de l'appareil pouvant engendrer des pannes non couverte par ma garantie. Ce nettoyage doit être effectué par un personnel qualifié.

CHALEUR
Ne pas installer l'amplificateur dans un endroit soumis à une chaleur excessive ou au rayonnement direct du soleil. La température ambiante, en fonctionnement, ne doit pas être inférieure à 5°C (41°F) ou supérieure à 35°C (95°C)

INTERVENTION
Débrancher immédiatement l'amplificateur en cas d'introduction de liquides ou de corps étranger dans l'appareil ainsi qu' en cas d'endommagement du câble d'alimentation.
Débrancher également l'appareil s'il émet de la fumée, une odeur ou un bruit bizarre. S'adresser alors à un revendeur ou à une station technique agréée par Audiopole.

UTILISATION

CARACTERISTIQUES

- Puissance jusqu'à 2000 watts pour seulement 13,5 Kg (CLASS 2000)
- Alimentation à découpage et amplification classe H, assurant des performances optimales à forte puissance et un poids réduit.
- Modes stéréo, mono et "bridgé".
- Entrées symétriques / asymétriques sur prises "combo" XLR/Jack 6,35 mm.
- Sorties haut-parleurs sur Speakon et bornes.
- Indicateurs LEDs pour mise sous tension, niveau de sortie, limiteur et protection.
- Circuit limiteur
- Circuit de détection RMS pour la protection en charge de 2 Ohms.
- Circuit de protection thermique.

FONCTIONNEMENT

1 . Mode 2 canaux

- Chaque canal fonctionne indépendamment dans ce mode.
- Vérifier avant toute utilisation que le sélecteur de mode "DUAL-BRIDGE", sur le panneau arrière, est bien sur la position "DUAL".
- Tourner les deux boutons de volume à fond dans le sens inverse des aiguilles d'une montre.
- Connecter l'entrée avec un signal compatible 0 dBu (0,775 V RMS) et relier les haut-parleurs sur les sorties. Mettre l'amplificateur sous tension.
- Envoyer la modulation, et tourner lentement les boutons de volume dans le sens des aiguilles d'une montre jusqu'au niveau de puissance désiré.
- Lorsque l'indicateur de limitation s'allume, ajuster le niveau d'entrée grâce au boutons de volume ou via les contrôles de gain des équipements extérieurs connectés à l'amplificateur.

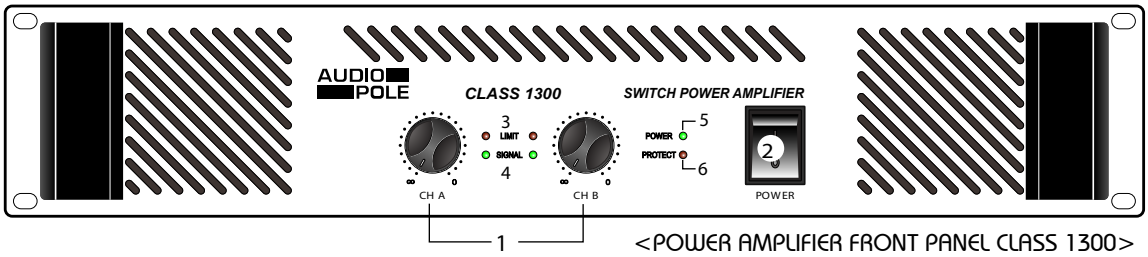
ATTENTION: Ne jamais relier entre elles les sorties A et B.

2 . Mode "Bridgé"

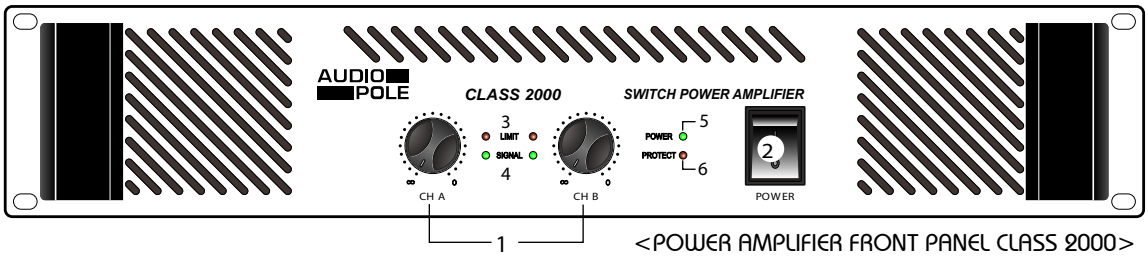
- Vérifier avant toute utilisation que le sélecteur de mode "DUAL-BRIDGE", sur le panneau arrière, est bien sur la position "BRIDGE".
- Tourner les deux boutons de volume à fond dans le sens inverse des aiguilles d'une montre.
- Connecter l'entrée avec un signal compatible 0 dBu (0,775 V RMS) sur le canal A seulement. Connecter le haut-parleur entre les bornes "+" des terminaux "A" et "B" comme indiqué sur le panneau arrière de l'amplificateur: borne "+" du haut-parleur sur "A +" et borne "-" du haut-parleur sur "B+". Mettre l'amplificateur sous tension.
- Envoyer la modulation, et tourner lentement le bouton de volume du canal "A" dans le sens des aiguilles d'une montre jusqu'au niveau de puissance désiré.
- Lorsque l'indicateur de limitation s'allume, ajuster le niveau d'entrée grâce au boutons de volume ou via les contrôles de gain des équipements extérieurs connectés à l'amplificateur.

ATTENTION: Aucun signal ne doit être relié à l'entrée du canal B, et le volume B doit être toujours en position mini (bouton tourné à fond dans le sens inverse des aiguilles d'une montre).

CONTROLES PANNEAU AVANT



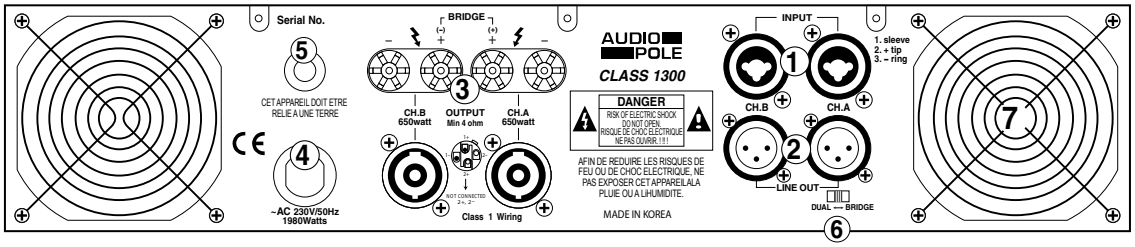
<POWER AMPLIFIER FRONT PANEL CLASS 1300>



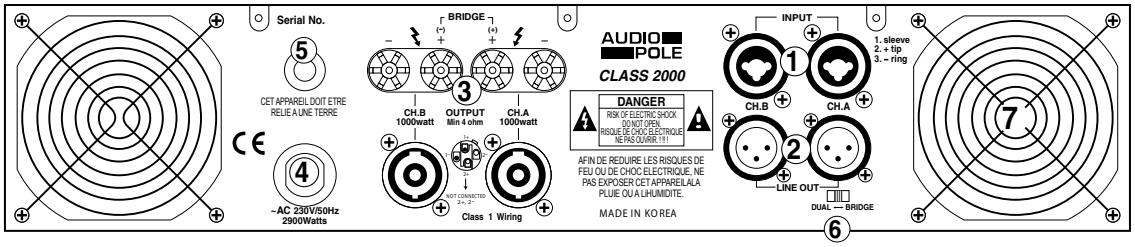
<POWER AMPLIFIER FRONT PANEL CLASS 2000>

1. Volumes avec potentiomètres crantés 21 positions.
2. Interrupteur secteur.
3. Indicateur de limitation. En fonctionnement normal le limiteur n'affecte pas le signal audio. Il autorise de brefs sur-niveaux, et n'entre en fonctionnement qu'en cas de surcharges continues et importantes. Le limiteur réduit alors le signal (jusqu'à 12dB) afin de minimiser la saturation. Il se désactive dès que le signal retrouve un niveau correct.
4. LEDs vertes de contrôle du signal en sortie pour chaque canal. Elles indiquent que le signal est bien présent sur les étages de sortie de l'amplificateur.
5. LED verte d'alimentation. Indique que l'amplificateur est sous tension.
6. LED rouge de protection. Indique que l'amplificateur est en mode protection. Le cas le plus fréquent se présente lors d'une élévation de température résultant d'une charge incorrecte, inférieure à 2 Ohms pendant un laps de temps excessif.

CONTROLES PANNEAU ARRIERE



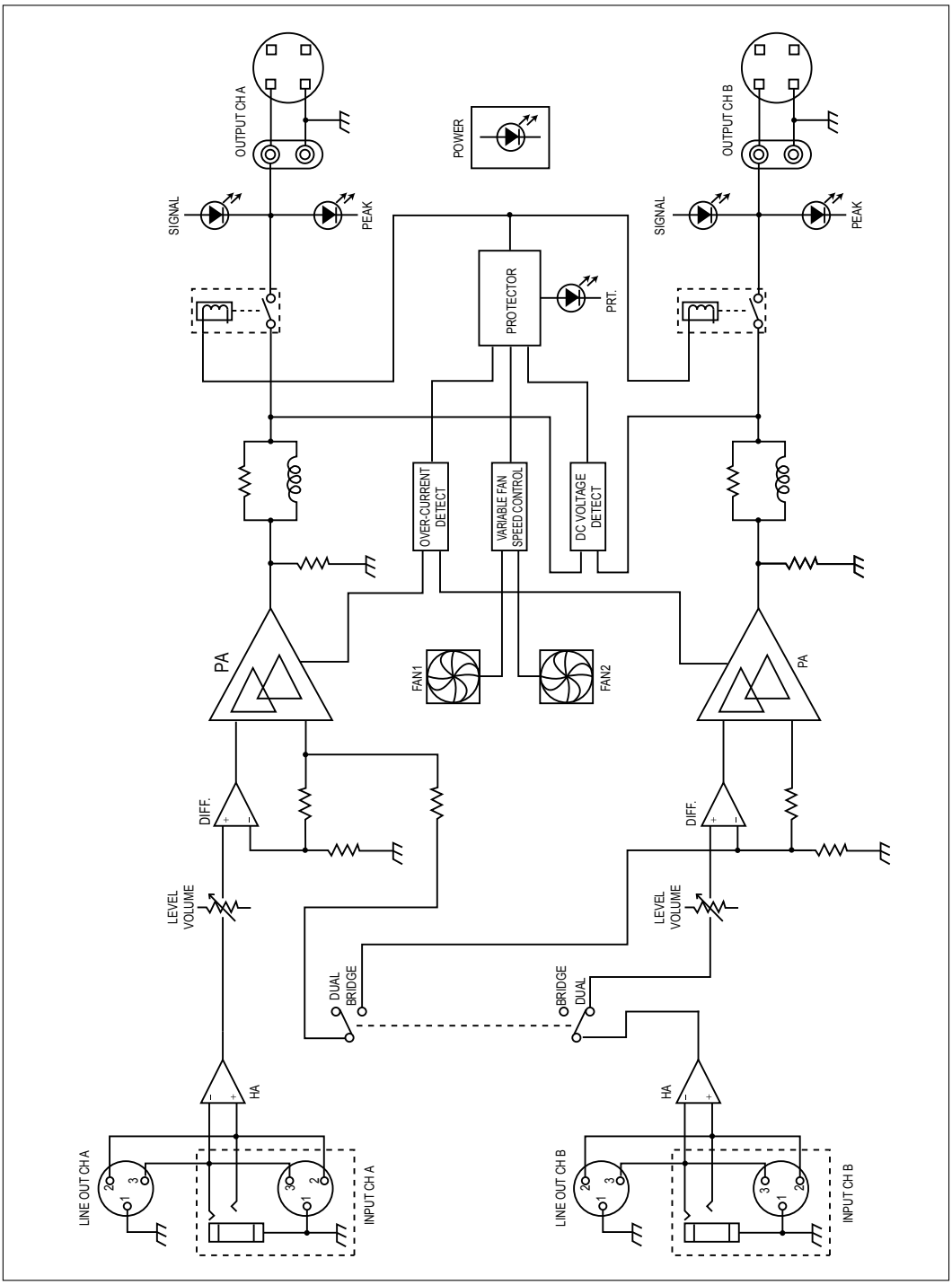
<POWER AMPLIFIER REAR PANEL CLASS 1300>



<POWER AMPLIFIER REAR PANEL CLASS 2000>

1. Connecteurs pour signaux d'entrée.
   Les prises "combo" disponibles acceptent les formats XLR symétriques ou asymétriques ainsi que les Jack 6,35 mm asymétriques:
   - connexion avec XLR: terminal 1= masse, terminal 2 = point chaud (+), terminal 3 = point froid (-).
   - connexion avec Jack 6,35 mm: pointe = point chaud (+), anneau = commun (-), corps = masse.
2. Sorties lignes. Connecteurs XLR câblés en parallèle sur les entrées XLR pour liaison éventuelle à d'autres amplificateurs.
3. Sorties haut-parleurs sur bornes ou connecteurs Speakon.
   Comme indiqué sur le panneau arrière, les connecteurs Speakon sont câblés uniquement sur les broches 1+, 1-. Aucune connexion sur les broches 2+, 2-.
4. Prise CEI pour câble d'alimentation (CLASS 1300). Câble d'alimentation (CLASS 2000).
5. Filtre électromagnétique (EMI). Elimine les interférences électromagnétiques.
6. Sélecteur de mode. Sélectionne le mode deux canaux (DUAL) ou bridgé (BRIDGE).
7. Ventilateurs à vitesse variable.

DIAGRAMME


OUTPUT CH A
POWER
OUTPUT CH B
SIGNAL
PEAK
SIGNAL
PEAK
PROTECTOR
PRT.
OVER-CURRENT DETECT
VARIABLE FAN SPEED CONTROL
DC VOLTAGE DETECT
PA
FAN1
FAN2
PA
DIFF.
DIFF.
LEVEL VOLUME
LEVEL VOLUME
DUAL BRIDGE
BRIDGE DUAL
HA
HA
LINE OUT CH A
INPUT CH A
LINE OUT CH B
INPUT CH B

DISFONCTIONNEMENTS

Certains problèmes occasionnels sont très souvent liés à des erreurs de manipulation. En vérifiant les points listés ci-après, il sera possible de trouver sans difficulté des solutions à des disfonctionnements éventuels. Si les problèmes persistent, consulter un revendeur ou une station technique agréée par AUDIOPOLE.

Symptôme	**Cause**	**Solution**
Absence d'alimentation	- Le cordon secteur n'est pas correctement raccordé. - L'interrupteur secteur n'est pas enclenché.	- Rebrancher le cordon. - Enclencher l'interrupteur secteur.
Pas de son	- Le volume est au minimum. - Les haut-parleurs ne sont pas raccordés.	- Ajuster le volume. - Connecter les haut-parleurs.
Son saturé	- Niveau du signal d'entrée inapproprié.	- Réajuster les niveaux ainsi que les gains et l'égalisation des autres équipements.
Ronflements	- Mauvaise terre ou alimentation.	- Vérifier la tension secteur et la terre.

L'utilisateur ne doit pas intervenir au-delà des prescriptions qui sont décrites dans ce mode d'emploi. Toute autre intervention doit être effectuée par du personnel qualifié.

CARACTERISTIQUES

	CLASS 1300	CLASS 2000
Puissance EIA (1kHz, THD 1%) Stéréo 8 Ohms Stéréo 4 Ohms Bridgé 8 Ohms	 450 Watts 560 Watts 1300 Watts	 650 Watts 1000 Watts 2100 Watts
Sensibilité d'entrée (Stéréo 4 Ohms)	0 dBu (0,775 V rms)	
Réponse en fréquence (Stéréo 4 Ohms @ 1W réf. 1KHz -3dB)	10 Hz - 50 KHz	
Distorsion THD (@ 10W réf. 20Hz - 20KHz)	≤ 0,1%	
Distorsion (IM, SMPTE)	≤ 0,1%	
Diaphonie (@ 1KHz, 0dB)	≥ 60dB	
Facteur d'amortissement (@ 1KHz, 8 Ohms)	> 200	
Rapport signal / bruit	≥ 100dB	
Slew rate Stéréo 8 Ohms Bridgé 8 Ohms	 25V / µSec 37V / µSec	 30V / µSec 40V / µSec
Impédance d'entrée (Symétrique / asymétrique, atténuation max.)	15 K Ohms	
Indicateurs LED verte "power" LED rouge "protect" LED rouge "limit" LED verte "signal"	 Amplificateur sous tension Mise en protection Limiteur activé Modulation présente	
Protections Mute Courant continu Thermique Court-circuit	 4 sec (± 2 sec) après la mise sous tension ± 2 V en sortie 105° C ± 2° C charge ≤ 2 Ohms	
Ventilation variable	A la mise sous tension - vitesse lente	
Contrôles panneau avant	Interrupteur secteur, atténuateurs	
Contrôles panneau arrière	Sélecteur modes DUAL / BRIDGE	
Consommation	1980 Watts	2900 Watts
Dimensions	483 x 89 x 470 mm	
Poids	12,5 Kg	13,5 Kg

Les amplificateurs CLASS 1300 et CLASS 2000 satisfont aux normes électriques et électromagnétiques CE, EN50082-1, EN55013 et EN60065.

GARANTIE

GARANTIE LIMITE D'UN AN

Cet appareil est garanti pièces et main d'œuvre contre tout défaut de fabrication pendant une période d'un an à partir de la date d'achat par son premier utilisateur.

Conditions de garantie

1. L'appareil a bien été installé et mis en œuvre en observant les consignes données dans ce mode d'emploi.
2. L'appareil n'a pas été détourné de sa destination, de manière volontaire ou accidentelle, et n'a pas subi de détérioration ou de modification autre que celles décrites ici ou explicitement autorisées par AUDIOPOLE.
3. Toutes les éventuelles modifications ou réparations ont bien été effectuées par une station technique agréée AUDIOPOLE.
4. L'appareil défectueux doit être retourné auprès du revendeur ayant effectué la vente ou à défaut auprès d'une station technique agréée AUDIOPOLE avec la preuve d'achat.
5. L'appareil a été convenablement conditionné pour éviter tout dommage pendant le transport.

AUDIOPOLE
33, avenue du Maréchal de Lattre de Tassigny
94120 FONTENAY SOUS BOIS
France
Tél: + 33 (0)1 45 14 47 80
Fax: + 33 (0)1 45 14 47 90
www.audiopole.fr

MEMO